

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано» Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полу-годам)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5					3	3	3	4,5	5	5	6	5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4...14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,12,14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	165	99			66	14,16								1	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			2,4...16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1793,5						5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3884	2090,5	1793,5						10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:								32	9								
В.00	Вариативная часть	610,5	363	247,5						0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	1	1	1
В.01.УП.01	Элементарная теория музыки/ Основы дирижирования	99	66			33	8,10					0,5	0,5				
В.02.УП.02	Концертмейстерский класс	247,5	165			82,5	7,9,11, 13,15					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.03.УП.03	Ансамбль	264	132		132		2,4...16		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				2182						5,5	6	6	8,5	9	8,5	9,5	9
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		4494,5	2453,5	2182						10,5	11	12	16,5	18	17,5	21	19/ 16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:								47	9								
К.03.00	Консультации	196	-	196						Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность	62				62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио	20			20					2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	10			10								2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль/концертмейстерский класс	6			6								2	2	2		
К.03.05	Сводный хор	60		60					4	8	8	8	8	8	8	8	8

А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация:	2													2
ИА.04.02.01	Специальность	1													1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													0,5
ИА.04.02.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5													0,5
Резерв учебного времени		8													

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Дуальные занятия	Итоговые уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-747,5	297-330	318,5-417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	363	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	346,5	264	148,5					5	5
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль ²⁾	132	66		66		18		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					17	17

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						6	-			
В.00	Вариативная часть	66	16,5	49,5					1,5	1,5
В.01.УП.01	Хоровой класс4)	66	16,5	49,5			18		1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				368					10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		681,5	313,5	368					17,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						6	-			
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность					8			8	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Сводный хор 4)			8					8	
К.03.06	Элементарная теория музыки	2			2				2	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5								0,5
Резерв учебного времени		1								

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Макси-мальная учебная нагрузка	Само-стоя-тельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	694-842,5	363-396	331-446,6					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	694	363	331					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	429	264		66	99			5	5
ПО.01.УП.01	Специальность	297	198			99	17		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				297					9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363	297					19,5	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		
В.00	Вариативная часть	148	33	115,5					2,5	2,5
В.01.УП.01	Ансамблевый класс	132	33	82,5			18		2,5	2,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					22	22
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность	8				8			8	
К.03.02	Сольфеджио	4			4				4	
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	4			4				4	
К.03.04	Ансамбль	20			2				2	
К.03.05	Элементарная теория музыки	2			2				2	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5								0,5
Резерв учебного времени		1								

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»
Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полу-годам)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3553-4278	1778-1943	1775-2335					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-747,5	297-330	318,5-417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		

В.00	Вариативная часть	165	49,5	115,5					3,5	3,5
В.01.УП.01	Хоровой класс	66	16,5							
В.01.УП.02	Ансамбль больших форм	99	33							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				396					12	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		742,5	346,5	396					22,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				396					12	12
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность	8				8			8	
К.03.02	Сольфеджио	4			4				4	
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	4			4				4	
К.03.04	Ансамбль	2			2				2	
К.03.05	Оркестр	18		18					18	
К.03.06	Элементарная теория музыки	2			2				2	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5								0,5
Резерв учебного времени		1								

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты» Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3118	1303,5-1468,5	1187,5-1649,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	оркестр	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:									18	6			
В.00	Вариативная часть	594	165	429					1	3	3	3	4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

-Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-747,5	297-330	318,5-417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		12		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		
В.00	Вариативная часть	132	33	99						
В.01.УП.01	Оркестр	132	33	49,5	49,5		18			

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					19,5	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность	8				8			8	
К.03.02	Сольфеджио	4			4				4	
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	4			4				4	
К.03.04	Ансамбль	2			2				2	
К.03.05	Оркестр	18		18					18	
К.03.06	Элементарная теория музыки	2			2				2	
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5								0,5
Резерв учебного времени		1								

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3118	1303,5-1468,5	1187,5-1649,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					3	3,5	3,5	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:									18	6			
В.00	Вариативная часть	627	165	462					1	3	3	3	4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-747,5	297-330	318,5-417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		12		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5

ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		
В.00	Вариативная часть	132	33	99						
В.01.УП.01	Оркестровый класс	132	33	99			18			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					19,5	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01	Специальность	8				8			8	
К.03.02	Сольфеджио	4			4				4	
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	4			4				4	
К.03.04	Ансамбль	2			2				2	
К.03.05	Оркестр	18		18					18	

К.03.06	Элементарная теория музыки	2			2				2
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2							2
ИА.04.01.01	Специальность	1							1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5							0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5							0,5
Резерв учебного времени		1							

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полу-годам)		Распределение по годам обучения								
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Структура и объем ОП	3553-4278	1778-1943	1775-2335					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3	3,5	3,5	3,5	4	4,5	
ПО.01.УП.0 1	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.0 2	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.0 3	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.0 4	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	
ПО.02.УП.0 1	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.0 2	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1						
ПО.02.УП.0 3	Муз.литература (заруб., отечеств.)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579						5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на дополнительный год обучения (9 класс) по предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Само-стоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5-747,5	297-330	318,5-417,5					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01	Музыкальное исполнительство	346,5	198	148,5					4,5	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	17		2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2
ПО.02	Теория и история музыки	231	99	132					4	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Муз.литература (заруб., отечеств.)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	-	33		17,18		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							6	-		
В.00	Вариативная часть	132	33	99					3	3
В.01.УП.01	Оркестровый класс	132	33	99			18		3	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				379,5					11,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		709,5	330	379,5					19,5	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00	Консультации	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	

К.03.01	Специальность	8				8				8
К.03.02	Сольфеджио	4			4					4
К.03.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	4			4					4
К.03.04	Ансамбль	2			2					2
К.03.05	Оркестр	18		18						18
К.03.06	Элементарная теория музыки	2			2					2
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01	Итоговая аттестация:	2								2
ИА.04.01.01	Специальность	1								1
ИА.04.01.02	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03	Муз.литература (заруб., отечеств.)	0,5								0,5
Резерв учебного времени		1								